



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

رویداد به وقت مدرسه روستا

(فراخوان ایده‌ها و تجارب در طراحی موقعیت‌های یادگیری مبتنی
بر فرهنگ بومی روستایی و چندپایه)

مقدمه

یکی از اصلی‌ترین اهداف نظام تعلیم و تربیت ایجاد و خلق موقعیت‌ها در فرایند امر یاددهی-یادگیری است. بر این پایه، فعالیت معلمان در امر تدریس باید به گونه‌ای طراحی و برنامه‌ریزی شود تا موقعیت‌های تربیتی و آموزشی مبتنی بر فرهنگ بومی و در راستای زیست بوم دانش‌آموزان آن منطقه باشد. بر این اساس سند تحول بنیادین آموزش و پرورش در راهکار ۵ به موضوع «تأمین و بسط عدالت در برخورداری از فرصت‌های تعلیم و تربیت با کیفیت مناسب، با توجه به تفاوت‌ها و ویژگی‌های دختران و پسران و مناطق مختلف کشور» پرداخته و در راهکارهای ۳-۵، توانمندسازی دانش‌آموزان روستایی، عشایری، چندپایه و ... را عنوان نموده و در راهکار ۵-۵ به برنامه‌ریزی آموزشی مبتنی بر زیست بوم مناطق روستایی و عشایری در چارچوب ایجاد کارآمدی و تقویت هویت ملی تاکید نموده است. همچنین بخش ۳ برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران با عنوان اصول ناظر بر برنامه‌های درسی و تربیتی در بند ۷-۳، توجه به تفاوت‌های فردی را اصل دانسته و بر این اساس تاکید نموده است که برنامه‌های درسی و تربیتی ضمن رعایت ویژگی‌های مشترک، باید به تفاوت‌های ناشی از محیط زندگی، جنسیتی و فردی دانش‌آموزان توجه کرده و دارای قدرت انعطاف باشد.

از این رو سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با همکاری قرارگاه اجرایی‌سازی سند تحول بنیادین در قالب سومین رویداد ملی الف‌تا، در نظر دارد تا با عنایت به فعالیت‌های متنوع آموزگاران مناطق روستایی، عشایری و چندپایه در دوره ابتدایی، ایده‌ها و تجارب این عزیزان را در راستای طراحی موقعیت‌های یادگیری مبتنی بر فرهنگ بومی روستایی و چندپایه دریافت نموده و آثار برتر در قالب بانک تجربیات منتشر نماید.

شیوه برگزاری

این رویداد در تلاش است تا با جمع‌آوری تجربیات تمامی آموزگاران مناطق روستایی، عشایری و چندپایه، بستری برای الگوسازی از تجربیات برتر، تعامل و هم‌افزایی فعالان این حوزه را فراهم نماید. برای این منظور تمامی مخاطبان می‌توانند تا پایان اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴ در تارنمای رویداد به نشانی <https://alefta.ir> تجربه خود در قالب ثبت تجربیات در بخش تک تجربه‌ها ثبت و مستندات خود را بارگذاری نمایند.



شیوه ثبت تجربه

۱. ایجاد میز کاری شخصی در تارنمای <https://alefta.ir> و تکمیل اطلاعات شخصی
 ۲. انتخاب قسمت ثبت تجربه و مشاهده ویدئو و فایل آموزشی
 ۳. انتخاب قالب ثبت تجربیات در بخش تک تجربه‌ها و تکمیل اطلاعات مورد نظر
 ۴. تعیین محور اصلی با عنوان هویت اسلامی- ایرانی، زیر محور هویت قومی- ملی- انقلابی و سپس انتخاب موضوع هویت روستایی
 ۵. ثبت اطلاعات خواسته شده (عنوان تجربه، بیان مسئله و...) و بارگذاری فایل‌های مربوط به تجربه
- توجه: لازم است در قسمت بیان مسئله، محور اصلی تجربه خود را که در این فراخوان و در پوستر رویداد نیز عنوان شده، حتما ذکر نمایید.

مخاطبان رویداد

تمامی آموزگاران که تجربه فعالیت در مناطق روستایی، عشایری و چندپایه را داشته‌اند، می‌توانند در این رویداد شرکت نموده و آثار و تجارب ارزنده خود را ارسال نمایند.

محورهای اصلی و رویکردهای رویداد

موضوع اصلی این فراخوان، تجارب در طراحی موقعیت‌های یادگیری مبتنی بر فرهنگ بومی روستایی و چندپایه بوده و مبتنی بر محورهای ذیل است:

- ❖ تقویت هویت فرهنگی، خودباوری، اعتمادبه‌نفس و تعلق خاطر دانش‌آموزان به فرهنگ بومی
- ❖ ارتقا مدرسه به عنوان نهاد و مرجع اجتماعی محلی
- ❖ آشنایی و علاقه مندی دانش‌آموزان با عناصر هویتی روستا(مثل: میراث فرهنگی، مشاهیر، مشاغل بومی، غذاهای محلی، جاذبه‌های گردشگری و...)
- ❖ مشارکت جامعه محلی؛ والدین، مسجد، کانون‌های فرهنگی و هنری و دهیاری، در فرآیند آموزش
- ❖ استفاده از، قصه‌ها، آداب و رسوم، و مهارت‌های روستایی در طراحی موقعیت‌های یادگیری
- ❖ ارتباط و استفاده از ظرفیت طبیعت، کشاورزی، دامداری و صنایع دستی محلی در آموزش
- ❖ جذب و نگهداشت کودکان بازمانده از تحصیل



بر پایه جدول ذیل، همکاران محترم می‌توانند محورهای فوق را بر اساس قالب‌های اشاره شده در داخل جدول تنظیم نموده و ارسال نمایند.

قالب‌ها	محورهای اصلی
* شیوه‌های مدیریت کلاس چندپایه؛ راهکارهای عملی برای سازماندهی زمان، فضا، و منابع آموزشی در کلاس‌های چندپایه	تقویت هویت فرهنگی، خودباوری، اعتمادبه‌نفس و تعلق خاطر دانش‌آموزان به فرهنگ بومی
* طراحی موقعیت‌های یادگیری با توجه به تنوع نیازها و توانایی‌های دانش‌آموزان	ارتقا مدرسسه به عنوان نهاد و مرجع اجتماعی محلی
* ایجاد پروژه‌های مدرسسه/دانش آموز محور در نسبت با ظرفیت‌های روستا	آشنایی و علاقه مندی دانش‌آموزان با عناصر هویتی روستا(مثل: میراث فرهنگی، مشاهیر، مشاغل بومی، غذاهای محلی، جاذبه‌های گردشگری و...)
* طراحی‌های آموزشی و روش‌های تدریس انعطاف‌پذیر متناسب با دانش‌آموزان در پایه‌های مختلف تحصیلی و با سطوح مختلف یادگیری در یک کلاس	مشارکت جامعه محلی؛ والدین، مسجد، کانون‌های فرهنگی و هنری و دهیاری، در فرآیند آموزش
* طراحی ابزارهای سنجش پیشرفت دانش‌آموزان در کلاس‌های چندپایه بدون تکیه بر آزمون‌های سنتی	استفاده از ، قصه‌ها، آداب و رسوم، و مهارت‌های روستایی در طراحی موقعیت‌های یادگیری
* استفاده از فناوری‌های کم‌هزینه (از ابزارهای دیجیتال یا غیردیجیتال ساده) برای بهبود یادگیری در مناطق روستایی	ارتباط و استفاده از ظرفیت طبیعت، کشاورزی، دامداری و صنایع دستی محلی در آموزش
* طراحی و تولید محتوا و ابزارهای آموزشی سازگار و قابل استفاده برای پایه‌های مختلف در یک کلاس	جذب و نگهداشت کودکان بازمانده از تحصیل

شاخص‌های ارزیابی تجارب

- مبتنی بودن اثر ارسال شده با محورهای فراخوان
- اثر بخشی آموزشی و تربیتی در فرایند و نتیجه فعالیت
- نوآوری و خلاقیت با تکیه بر ظرفیت‌های محلی و با تاکید بر ابتکار عمل معلم در طراحی موقعیت
- بومی سازی موقعیت با تاکید بر ارتباطات محلی مبتنی بر هویت روستا



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

- وضوح، انسجام و انعطاف در اجرای برنامه در راستای تعمیم پذیری تکثیر و الهام بخشی آن
- ایجاد زمینه کشف، خلاقیت و پرسشگری در موقعیت های یادگیری
- متناسب سازی و تنوع بخشی فعالیت ها
- تناسب فعالیت های طراحی شده با دوره رشدی متربیان

جوایز

نفرات برتر جهت نشست های حضوری در زمان برگزاری رویداد الفتا در تهران دعوت شده و مورد تقدیر قرار خواهند گرفت. هم چنین به تعدادی از آثار برتر در نمایشگاه الفتا غرفه جهت ارائه تجربه خود تحویل خواهد شد. به ۱۱۵ اثر برتر مبلغی به عنوان هدیه توسط سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی اعطا خواهد شد.